

## Domanda di adesione

### Dati del dirigente scolastico

**Nome:** ELENA MARGHERITA  
**Cognome:** BERRA  
**E-mail:**

### Utente delegato alla compilazione della domanda

**Nome:**  
**Cognome:**

### Anagrafica dell'istituto

**Denominazione:** S.M.S. GAZZANIGA  
**Tipologia:** SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
**Codice meccanografico:** BGMM84801V  
**Indirizzo:** VIA EUROPA 23  
**Comune:** GAZZANIGA **Provincia:** BERGAMO  
**Telefono:** 035711536 **Fax:** 035711303  
**E-mail scuola:** BGIC84800T@istruzione.it

### Dati adesione all'avviso

Avviso pubblico per la realizzazione da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali di atelier creativi e per le competenze chiave nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)

## SEZIONE E - Scheda Tecnica/Progetto

### - Dichiarazione di possesso dei requisiti di ammissione (articolo 3 dell' Avviso)

1. Tipologia di Partecipazione

Partecipazione singola

Partecipazione in rete

2. Se la partecipazione è in rete, indicare le istituzioni scolastiche coinvolte

nessuna

3. Disponibilità di spazi idonei per l'atelier all'interno della istituzione scolastica del I ciclo

SI

NO

## A. Qualità della proposta progettuale

### 1. Descrizione dell'idea (originalità e innovatività) - Max 1000 caratteri

L'idea per Atelier creativo digitale nasce da una proposta del Comitato genitori di Gazzaniga per la progettazione e realizzazione di un Telegiornale e Giornale online della scuola e di un social network "chiuso" (solo alunni dell'istituto) per mettere in comunicazione gli alunni dei plessi, sperimentando un uso consapevole dei social in forma protetta. Si è pensato di creare un ambiente di apprendimento flessibile, con una zona adibita a set per le riprese del telegiornale, una zona dedicata alla elaborazione delle immagini fisse e in movimento per la creazione di manifesti, filmati, videoclip ed una di fruizione di elaborati per mezzo di schermo interattivo. Lo spazio dell'Atelier potrà essere utilizzato per lezioni a classi ribaltate, laboratorio di fotografia digitale anche per alunni della scuola primaria, laboratorio di grafica digitale con creazione di documenti audiovisivi per le discipline. Potranno tenersi corsi per i genitori sull'uso consapevole dei social network.

### 2. Design delle competenze attese - Max 1000 caratteri

Nell'Atelier si svolgono attività motivanti, gli alunni apprendono a "fare" e "pensare" utilizzando strumenti e tecnologie (anche personali in modalità BYOD Bring your own device) per acquisire competenze da trasferire alle discipline, sperimentando attività formative e mettendo in luce passioni e talenti anche in chiave orientativa. Vengono sviluppate competenze comunicative e di documentazione attraverso linguaggi verbali e non verbali, è lasciato ampio spazio all'espressione creativa personale, ma vengono anche valorizzate le competenze organizzative e di iniziativa personale. Dal punto di vista educativo l'Atelier favorisce lo sviluppo di competenze di collaborazione e di attivazione delle risorse personali nello svolgimento delle attività, facilita l'educazione tra pari e valorizza gli studenti che prediligono un apprendimento concreto e "attivo" attraverso l'utilizzo di software di uso intuitivo.

### 3. Progettazione partecipata (coinvolgimento della comunità scolastica e di eventuali partner coinvolti nella progettazione a favore delle concrete esigenze della scuola) - Max 1000 caratteri

La progettazione coinvolge, oltre ad un buon numero di docenti dell'Istituto, un gruppo di genitori tra i quali due esperti: un tecnico di ripresa, collaboratore di una TV locale, che si occuperà della formazione e consulenza nella creazione del telegiornale (per quanto riguarda l'aspetto delle riprese con videocamera) e un informatico che fornirà lo spazio web per il social e seguirà gli studenti nella progettazione dello stesso. Per quanto riguarda la creazione del giornale si formerà un gruppo redazione con alunni provenienti dalle diverse classi della scuola secondaria, che avrà all'interno studenti con compiti e funzioni diverse in base alle competenze ed interessi individuali e che manterrà i contatti con le classi di provenienza. Anche il social sarà progettato da alunni di diverse classi, ma potrà essere utilizzato da tutti rispettando un regolamento d'uso preparato dai ragazzi progettisti.

## B. Coerenza con il piano dell'offerta formativa

### 1. Coerenza con il piano dell'offerta formativa e impatto atteso sull'attività didattica e sulla dispersione scolastica - Max 1000 caratteri

Uno degli obiettivi individuati dal RAV e inserito nel PTOF e nel PDM prevede di sperimentare una didattica inclusiva utilizzando metodologie e tecnologie alternative, anche attraverso la creazione di nuovi spazi di apprendimento. La realizzazione di tale obiettivo può avvalersi dell'Atelier digitale in quanto spazio flessibile che prevede il superamento della classe tradizionale, offre la possibilità di utilizzare le tecnologie in modo consapevole ed efficace non solo per produrre elaborati, ma per supportare l'apprendimento e il protagonismo creativo di quegli alunni che faticano ad esprimere le proprie potenzialità in un modello di scuola tradizionale. L'uso delle tecnologie informatiche e lo sviluppo delle competenze digitali come mezzo e non come fine può favorire il trasferimento di saperi e competenze da un contesto artificiale semplificato al mondo dell'esperienza reale unificando ciò che di solito le discipline separano.

## C. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati

### 1. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati

[ ] nessun soggetto

- 1 soggetto  
 2 soggetti  
 3 o più soggetti

2. Nominativi di tutte le ulteriori scuole coinvolte e i soggetti pubblici e privati coinvolti - Max 1000 caratteri

La Televisione locale Antenna2 di Clusone, oltre alla funzione di informazione rispetto a ciò che accade sul territorio, è attenta e disponibile a diffondere attraverso i suoi servizi esperienze positive nel campo dell'amministrazione locale, delle istituzioni scolastiche, del volontariato.

L'Amministrazione Comunale condivide pienamente il progetto.

Due ex alunni di questo istituto hanno intrapreso una collaborazione con giornali e televisioni locali.

## D. Coinvolgimento nell'attività didattica

1. Concreto coinvolgimento nell'attività didattica dei soggetti di cui alla precedente lett. c) dimostrata attraverso la descrizione della partecipazione degli stessi al funzionamento e alle attività dell'atelier - Max 1000 caratteri

E' previsto il coinvolgimento della Televisione privata Antenna2 nella formazione e sostegno al gruppo di redazione del Telegiornale/giornale online. Tecnici di Antenna2 insegneranno i ragazzi come realizzare e riversare le immagini video. Inoltre Antenna2 è disponibile ad inserire nella programmazione periodica il telegiornale prodotto dagli alunni.

L'Amministrazione locale è disponibile a collaborare per organizzare l'eventuale diffusione del Giornale sul territorio e ad effettuare piccoli interventi di manutenzione sul locale da adibire ad atelier.

Due giovani giornalisti di testate locali sono coinvolti nella consulenza ai ragazzi che preparano il Giornale, soprattutto nella fase iniziale: aiutano a scegliere le rubriche, danno consigli sul linguaggio giornalistico.

## E. Importo richiesto ed eventuali quote di cofinanziamento

1. Importo richiesto al MIUR (max 15.000,00 euro)

10.500,00

2. Tipologia di cofinanziamento

- cofinanziamento assente  
 cofinanziamento fino al 15%  
 cofinanziamento dal 16% al 30%  
 cofinanziamento dal 31% al 50%  
 cofinanziamento oltre il 50%

3. Importo eventuale cofinanziamento

0,00

4. Acquisti di beni e attrezzature per l'atelier: indicazione IMPORTO

10.290,00

5. Spese generali e organizzative (max 2% del finanziamento richiesto): indicazione IMPORTO

0,00 .....

6. Spese tecniche e per progettazione (max 2% del finanziamento richiesto): indicazione IMPORTO

210,00 .....

## F. Connessione alla rete internet

1. Esistenza di un contratto o una convenzione attiva

SI

NO

2. Indicare contratto o convenzione attiva - Max 1000 caratteri

n. contratto 20150515 \_0005329 \_ Comune di Gazzaniga

tipo di servizio: BiG 4 BIZ WIRELESS .....

## G. Adeguatezza degli spazi

1. Adeguatezza degli spazi - Max 1000 caratteri

L'Atelier sarà collocato presso la scuola secondaria di primo grado di Gazzaniga. Per la realizzazione dell'Atelier verrà utilizzata un'aula grande al secondo piano dell'edificio, raggiungibile facilmente dall'ingresso, in modo da poter ospitare classi provenienti anche da altri plessi senza disturbare il lavoro delle classi e della segreteria. L'aula è raggiunta dalla rete internet e già fornita di più punti di allaccio alla rete in sicurezza. Oltre ai dispositivi digitali sono previsti acquisti di semplici arredi che consentano l'archiviazione della strumentazione e l'organizzazione dello spazio in zone dedicate. ....

## H. Realizzazione Progetto

1. Realizzazione di un progetto che preveda l'impiego di ambienti e dispositivi digitali per l'inclusione o l'integrazione in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e con la normativa italiana (BES) e con il PAI (Piano annuale per l'inclusività) - direttiva ministeriale 27 dicembre 2012 e circolare ministeriale n. 8 del 2013 - Max 1000 caratteri

Particolare attenzione è attribuita alla possibilità di utilizzo degli spazi dell'Atelier da parte di alunni con disabilità: l'aula è raggiungibile anche con ascensore e non vi sono barriere architettoniche. Gli arredi previsti saranno adeguati e facilmente riorganizzabili anche in base alle esigenze di alunni con disabilità.

Anche i dispositivi saranno resi usufruibili da tutti gli alunni grazie ai sistemi di accessibilità facilitata, sarà anche previsto l'utilizzo di dispositivi touchscreen per facilitare l'uso da parte di alunni con motricità compromessa .....

## Bonus progetto Atelier

1. Bonus - disagio negli apprendimenti

## Ulteriori informazioni

Data invio domanda: 26/04/2016 12.27.22